

1. DATOS BÁSICOS

Asignatura	Diferencias culturales e interculturalidad
Titulación	Grado en Relaciones Internacionales
Escuela/ Facultad	Ciencias Sociales y de la Comunicación
Curso	Segundo
ECTS	6 ECTS
Carácter	Obligatorio
Idioma/s	Castellano/ Inglés
Modalidad	Presencial
Semestre	Primer semestre
Curso académico	2019/2020
Docente coordinador	Leticia Florez-Estrada Chassonnaud

2. PRESENTACIÓN

La asignatura de Diferencias Culturales e Interculturalidad dota al alumnado de los elementos teóricos y las competencias necesarias para entender y saber manejarse en la diversidad cultural de la sociedad globalizada del siglo XXI. Además, pretende ayudar a adquirir la sensibilidad cultural necesaria en el alumnado de Relaciones Internacionales. Por último, sirve como base para enfocar adecuadamente asignaturas como Teoría y Análisis de los conflictos internacionales o Ética profesional.

3. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Competencias básicas:

- CB1: Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- CB2: Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- CB5: Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

Competencias transversales:

- CT3: Capacidad para adaptarse a nuevas situaciones: ser capaz de valorar y entender posiciones distintas, adaptando el enfoque propio a medida que la situación lo requiera.
- CT6: Comunicación oral/ comunicación escrita: capacidad para transmitir y recibir datos, ideas, opiniones y actitudes para lograr comprensión y acción, siendo oral la que se realiza mediante palabras y gestos y, escrita, mediante la escritura y/o los apoyos gráficos.

- CT7: Conciencia de los valores éticos: Capacidad para pensar y actuar según principios universales basados en el valor de la persona que se dirigen a su pleno desarrollo y que conlleva el compromiso con determinados valores sociales.
- CT9: Habilidades en las relaciones interpersonales: Capacidad de relacionarse positivamente con otras personas por medios verbales y no verbales, a través de la comunicación asertiva, entendiéndose por ésta, la capacidad para expresar o transmitir lo que se quiere, lo que se piensa o se siente sin incomodar, agredir o herir los sentimientos de la otra persona.
- CT17: Trabajo en equipo: Capacidad para integrarse y colaborar de forma activa con otras personas, áreas y/u organizaciones para la consecución de objetivos comunes.

Competencias específicas:

- CE 3: Conocimiento para hacer uso de las técnicas de investigación para identificar problemáticas.
- CE 6: Capacidad de comunicarse de manera efectiva en dos idiomas, a nivel general y específicamente en el ámbito profesional de las Relaciones Internacionales.
- CE 7: Conocimiento para informar y discutir sobre las problemáticas origen de inestabilidades internacionales: conflictos, desigualdades, exclusión, medio ambiente, grupos de presión y opinión pública, entre otras.
- CE 12: Capacidad para entender la dimensión de los Derechos Humanos como valores inspiradores de la sociedad internacional y del marco jurídico sobre el que se asienta.
- CE 21: Capacidad para contribuir en el diseño de políticas de crecimiento sostenible que favorezcan la igualdad, reduzcan la pobreza, fomenten la participación ciudadana y potencien procesos de democratización.

Resultados de aprendizaje:

- RA1: Ser capaz de conocer y entender la evolución histórica de la sociedad internacional.
- RA2: Realizar investigaciones y estudios sobre el ámbito internacional y las áreas que lo integran: económica, social, política y cultural.
- RA3: Ser capaz de desarrollar una actitud crítica en el análisis del pasado y del presente.
- RA4: Reconocer las perspectivas globales, universales, cosmopolitas, en el estudio de los actores, instituciones, estructuras y transacciones que constituyen las Relaciones Internacionales.

En la tabla inferior se muestra la relación entre las competencias que se desarrollan en la asignatura y los resultados de aprendizaje que se persiguen:

Competencias	Resultados de aprendizaje
CB1, CB2, CB5	RA1: Ser capaz de conocer y entender la evolución histórica de la sociedad internacional.
CT3, CT6, CT9, CT17 CE 3 y CE 7	RA2: Realizar investigaciones y estudios sobre el ámbito internacional y las áreas que lo integran: económica, social, política y cultural.
CT7, CE3, CE7, CE12 y CE21	RA3: Ser capaz de desarrollar una actitud crítica en el análisis del pasado y del presente.
CT3, CT6 y CT7 CE6, CE7, CE12 y CE21	RA4: Reconocer las perspectivas globales, universales, cosmopolitas, en el estudio de los actores, instituciones, estructuras y transacciones que constituyen las Relaciones Internacionales.

4. CONTENIDOS

La materia está organizada en seis unidades de aprendizaje, las cuales, a su vez, están divididas en temas (cuatro o cinco temas dependiendo de las unidades):

Unidad 1. El concepto de cultura

- 1.1. Definición de Cultura
- 1.2. Componentes de la cultura
- 1.3. Glosario
- 1.4. Cultura e identidad

Unidad 2. Dimensiones culturales I

- 2.1. Modelo de Hall
- 2.2. Modelo de Trompenaars

Unidad 3. Dimensiones culturales II

- 3.1. Modelo de Geert Hofstede
- 3.2. Críticas al modelo de Geert Hofstede

Unidad 4. Modelos de integración

- 4.1. El modelo asimilacionista francés
- 4.2. El modelo multicultural
- 4.3. La interculturalidad

Unidad 5. Conflictos culturales I

- 5.1. Definición de conflictos
- 5.2. Estereotipos y prejuicios
- 5.2. Discriminación, racismo y xenofobia
- 5.3. Causas de conflictos culturales

Unidad 6. Conflictos culturales II

- 6.1. Análisis de conflictos
- 6.2. Prevención de conflictos

5. METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

A continuación, se indican los tipos de metodologías de enseñanza-aprendizaje que se aplicarán:

- Clase magistral.
- Método del caso.
- Aprendizaje cooperativo.
- Aprendizaje basado en problemas.
- Aprendizaje basado en proyectos.

6. ACTIVIDADES FORMATIVAS

A continuación, se identifican los tipos de actividades formativas que se realizarán y la dedicación en horas del estudiante a cada una de ellas:

Modalidad presencial:

Actividad formativa	Número de horas
Lecciones magistrales	30
Análisis e integración de los contenidos teóricos-prácticos de la asignatura con la actualidad	10
Búsqueda de recursos y selección de fuentes de información	20
Debates y coloquios	10
Elaboración de informes y escritos	10
Actividades participativas grupales	15
Trabajo autónomo	40
Tutoría	5
Pruebas de conocimientos	10
TOTAL	150

Modalidad a distancia:

Actividad formativa	Número de horas
Lectura de temas de contenido	40
Análisis e integración de los contenidos teóricos-prácticos de la asignatura con la actualidad	5
Búsqueda de recursos y selección de fuentes de información	20
Debates y coloquios a través de seminario o foros en el Campus Virtual	15
Elaboración de informes y escritos	15
Actividades participativas grupales (seminarios, participación en foros- on-line...) a través de webconference	10
Trabajo autónomo	30
Tutoría virtual	5
Pruebas de conocimientos	10
TOTAL	150

7. EVALUACIÓN

A continuación, se relacionan las actividades evaluables, así como su peso sobre la calificación total de la asignatura:

Sistema de evaluación	Peso
Prueba de conocimiento (mínimo de un 5 para hacer media con el resto de prácticas)	50%
Análisis de la realidad social	10%
Proyectos de investigación	15%
Informes y escritos	15%
Presentaciones orales	10%

En el Campus Virtual, cuando accedas a la asignatura, podrás consultar en detalle las actividades de evaluación que debes realizar, así como las fechas de entrega y los procedimientos de evaluación de cada una de ellas.

No se aceptarán entregas fuera de plazo.

7.1. Convocatoria ordinaria

Para superar la asignatura en convocatoria ordinaria deberás obtener una calificación mayor o igual que 5,0 sobre 10,0 en la calificación final (media ponderada) de la asignatura.

En todo caso, será necesario que obtengas una calificación mayor o igual que 5,0 en las actividades 3 y 6 (prueba final), para que la misma pueda hacer media con el resto de actividades.

7.2. Convocatoria extraordinaria

Para superar la asignatura en convocatoria extraordinaria deberás obtener una calificación mayor o igual que 5,0 sobre 10,0 en la calificación final (media ponderada) de la asignatura.

Se deben entregar las actividades no superadas en convocatoria ordinaria, tras haber recibido las correcciones correspondientes a las mismas por parte del docente, o bien aquellas que no fueron entregadas.

En cualquier caso, el alumnado se responsabilizará de ponerse en contacto con el profesorado para informarse de los pasos a seguir ya que se realizará un seguimiento individualizado.

8. CRONOGRAMA

En este apartado se indica el cronograma con fechas de entrega de actividades evaluables de la asignatura:

Actividades evaluables	Fecha
Actividad 1. Profundización en identidad y cultura, a través del análisis de los distintos autores y teorías.	Semana 4-5
Actividad 2. Aplicación de las diferentes teorías sobre las dimensiones culturales.	Semana 7-8
Actividad 3. Prueba objetiva intermedia	Semana 9-10
Actividad 4. Aplicación de los modelos de integración en diferentes contextos.	Semana 12-13
Actividad 5. Análisis de supuestos mediante una adecuada selección de información.	Semana 15-16
Actividad 6. Prueba final	Semana 18-19

Este cronograma podrá sufrir modificaciones por razones logísticas de las actividades. Cualquier modificación será notificada al estudiante en tiempo y forma.

9. BIBLIOGRAFÍA

La bibliografía recomendada para el seguimiento de la asignatura es:

- Avruch, K. (2006) Culture and Conflict Resolution. United States Institute of Peace Press
- Betts, R. F. (2005) Assimilation and Association in French Colonial Theory, 1890-1914. Columbia University Press.
- Brislin, R. W. (2000) Understanding Culture's Influence on Behavior. Harcourt College Publishers.
- Castells, M. (1997), La era de la información. Economía, sociedad y cultura, Vol. 1, Madrid, Alianza

- Clifford, G. (1973). *The Interpretation of Cultures*. Basic Books
- Giddens, A. (2004), *Sociología*. Ed. Alianza
- Hollyday, A. (et al.) (2010). *Intercultural Communication, an advanced resource book for students*. London: Routledge.
- Huntington, S. P. (1996). *The clash of Civilizations. Remaking of World Order*. New York: Simon & Schuster.
- Isaac, B. (2006) *The Invention of Racism in Classical Antiquity*. Princeton University Press.
- Lederach, J. P. (1996) *Preparing for Peace: Conflict Transformation Across Cultures*. Syracuse University Press.
- Maalouf, A. (2000) *On identity*. Vintage
- Macionis J. (2005) *Sociology*, (tenth edition), Pearson Prentice Hall.
- Parekh, B. (2006) *Rethinking Multiculturalism. Cultural Diversity and Political Theory*. Harvard University Press.
- Pedersen, P. (1995) *The Five Stages of Culture Shock: Critical Incidents Around the World*. Greenwood Press.
- Schneider, D. J. (2005) *The psychology of stereotyping*. The Guildford Press.
- Touraine, A. (1997) *¿Podremos vivir juntos? Iguales y diferentes*, PPC, Madrid.

10. UNIDAD DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Estudiantes con necesidades específicas de apoyo educativo:

Las adaptaciones o ajustes curriculares para estudiantes con necesidades específicas de apoyo educativo, a fin de garantizar la equidad de oportunidades, serán pautadas por la Unidad de Atención a la Diversidad (UAD).

Será requisito imprescindible la emisión de un informe de adaptaciones/ajustes curriculares por parte de dicha Unidad, por lo que los estudiantes con necesidades específicas de apoyo educativo deberán contactar a través de: unidad.diversidad@universidadeuropea.es al comienzo de cada semestre.